



Warszawa, 28 stycznia 2014

PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA KOMISJI OPINIUJĄCEJ WNIOSKI
PROGRAM INSTYTUTU MUZYKI I TAŃCA, DEPARTAMENTU TAŃCA
ZAMÓWIENIA CHOREOGRAFICZNE (PROGRAM NR 4(2)/T/2014)

Zgodnie z regulaminem Programu *Zamówienia choreograficzne* w dniu 28 stycznia 2014 w siedzibie Instytutu Muzyki i Tańca odbyło się posiedzenie komisji opiniującej wnioski złożone do programu.

Skład komisji opiniującej:

Leszek Bzdyl – ekspert niezależny

Aleksandra Dziurosz – ekspert niezależny

Barbara Sier-Janik – ekspert niezależny

Wykaz złożonych wniosków (w kolejności alfabetycznej wg nazwy Wnioskodawcy):

I.p.	Wnioskodawca	Miejsce realizacji spektaklu	Nazwa zadania/tytuł spektaklu	Choreograf	Kwota wnioskowanego dofinansowania
1	"L'Art de la Danse" Towarzystwo Wspierania i Rozwoju Sztuki Baletowej w Krakowie	Małopolski Ogród Sztuki	<i>Życie na poczekaniu</i>	Monika Myśliwiec	40 000,00 zł
2	Art Stations Foundation	Poznań Festiwal Malta	<i>Intended consequences</i>	Sjoerd Vreugdenhil	40 000,00 zł
3	Centrum Kultury w Lublinie	Centrum Kultury w Lublinie	<i>Paradise Stalking</i>	Kenneth Flak, Kulli Roosna	40 000,00 zł
4	Fundacja Scena Współczesna	Centrum Tańca Zawirowania	<i>Polish Asphalt</i>	Nadar Rosano	36 000,00 zł
5	Mazowieckie Centrum Kultury i	Mazowieckie Centrum	<i>Duch dźwięku-</i>	Stefan	40 000,00 zł



Lp.	Wnioskodawca	Miejsce realizacji spektaklu	Nazwa zadania/tytuł spektaklu	Choreograf	Kwota wnioskowanego dofinansowania
	Sztuki	Kultury i Sztuki	<i>Spirit of Sound</i>	Niedziałkowski	
6	Opera Bałtycka w Gdańsku	Opera Bałtycka w Gdańsku	<i>Sarabande, Falling Angels</i>	Jiří Kylián	40 000,00 zł
7	Polski Teatr Tańca-Balet Poznański	MP2 na Międzynarodowych Targach Poznańskich	<i>Open Field</i>	Nadar Rosano	40 000,00 zł
8	Stowarzyszenie Artystów i Podróżników Grupa Rosynant	Scena Teatralna Wydziału Teatru Tańca w Bytomiu/Bytomskie Centrum Kultury	<i>Później, gdy cienie będą dłuższe i smutniejsze niż teraz</i>	Jozef Fucek	40 000,00 zł
9	Stowarzyszenie Rozwoju Teatru Tańca w Bytomiu	Wydział Teatru Tańca W Bytomiu	Spektakl dyplomowy 2014 Wydziału Teatru Tańca w Bytomiu	Uri Ivgi, Johan Greben	40 000,00 zł
10	Stowarzyszenie Scena 96	Teatr Studio	<i>Barocco</i>	Anna Godowska	35 000,00 zł
11	Stowarzyszenie Teatr Tańca DF	Rynek Główny w Krakowie, Nowohuckie Centrum Kultury	<i>Open Door</i>	Jacek Owczarek	35 050,00 zł

Zgodnie z regulaminem programu komisja opiniująca wnioski wyłoniła projekty przeznaczone do realizacji biorąc pod uwagę kryteria oceny formalnej (termin złożenia wniosku, poprawność aplikacji i jej zgodność z regulaminem) oraz kryteria oceny merytorycznej: adekwatność założeń projektu do celów programu *Zamówienia choreograficzne* (animacja współpracy polskich zespołów tanecznych z uznanymi choreografami polskimi i zagranicznymi nie współpracującymi na stałe z danym zespołem, wzbogacanie repertuaru polskich zespołów o różnorodny pod względem choreograficznym spektakle taneczne), spójność i wartość merytoryczną oraz artystyczną koncepcji projektu, dotychczasowy dorobek artystyczny Wnioskodawcy oraz Partnera, prawidłowość konstrukcji budżetu i ocenę możliwości jego realizacji, warunki organizacyjno-produkcyjne zgłaszanego miejsca prezentacji spektaklu, spójność i celowość planowanych działań promocyjnych premiery spektaklu z wykorzystaniem kanałów komunikacji Wnioskodawcy, możliwość dalszej eksploatacji spektaklu.



Wyłonienie projektów przeznaczonych do realizacji odbyło się w drodze dyskusji oraz głosowania.

Lista projektów zatwierdzonych do realizacji (w kolejności alfabetycznej wg nazwy Wnioskodawcy):

l.p.	Wnioskodawca	Miejsce realizacji spektaklu	Nazwa zadania/tytuł spektaklu	Choreograf	Kwota przyznanego dofinansowania
1	Art Stations Foundation	Poznań Festiwal Malta	<i>Intended consequences</i>	Sjoerd Vreugdenhil	40 000,00 zł
2	Centrum Kultury w Lublinie	Centrum Kultury w Lublinie	<i>Paradise Stalking</i>	Kenneth Flak, Kulli Roosna	40 000,00 zł
3	Opera Bałtycka w Gdańsku	Opera Bałtycka w Gdańsku	<i>Sarabande, Falling Angels</i>	Jiří Kylián	40 000,00 zł
4	Polski Teatr Tańca-Balet Poznański	MP2 na Międzynarodowych Targach Poznańskich	<i>Open Field</i>	Nadar Rosano	40 000,00 zł

Leszek Bzdyl

.....

Aleksandra Dziurosz

.....

Barbara Sier-Janik

.....